

**«Рассмотрено»**

Руководитель ШМО

Лилия

Макарова О.Н.

«25» августа 2020 года

**«Согласовано»**

Зам. директора по УВР

Гарипова

Л.Ф.Гарипова

«29» августа 2020 года

**«Принято»**

на заседании

педагогического совета школы

Протокол № 1

от «29» августа 2020 г.

**«Утверждаю»**

Директор

МБОУ Михайловская  
СОШ

Э.Р. Исламова

Приказ № 95

от «29» августа 2020 года



Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение Михайловская средняя общеобразовательная школа  
Муслюмовского муниципального района Республики Татарстан

### **Календарно-тематическое планирование (КТП)**

по русскому языку

на 2020-2021 учебный год

Класс 11

Учитель: Хафизова З.С.

Количество часов в год 68 ч, в неделю 2 часа

## **Требования к уровню подготовки обучающихся**

В результате изучения русского языка ученик должен **знать/понимать:**

- связь языка и истории, культуры русского и других народов;
- смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;
- основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;
- орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения;

уметь:

### ***информационно-смысловая переработка текста в процессе чтения и аудирования:***

- адекватно воспринимать информацию и понимать читаемый и аудируемый текст, комментировать и оценивать информацию исходного текста, определять позицию автора;
- использовать основные виды чтения (просмотровое, ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное, сканирование и др.) в зависимости от коммуникативной задачи;
- осознавать коммуникативную цель слушания текста и в соответствии с этим организовывать процесс аудирования;
- осознавать языковые, графические особенности текста, трудности его восприятия и самостоятельно организовывать процесс чтения в зависимости от коммуникативной задачи;
- извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;
- свободно пользоваться справочной литературой по русскому языку;
- передавать содержание прослушанного или прочитанного текста в виде развернутых и сжатых планов, полного и сжатого пересказа, схем, таблиц, тезисов, резюме, конспектов, аннотаций, сообщений, докладов, рефератов; уместно употреблять цитирование;
- использовать информацию исходного текста других видов деятельности (при составлении рабочих материалов, при выполнении проектных заданий, подготовке докладов, рефератов);

### ***создание устного и письменного речевого высказывания:***

- создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров;
- формулировать основную мысль (коммуникативное намерение) своего высказывания, развивать эту мысль, убедительно аргументировать свою точку зрения;
- выстраивать композицию письменного высказывания, обеспечивая последовательность и связность изложения, выбирать языковые средства, обеспечивающие правильность, точность и выразительность речи;
- высказывать свою позицию по вопросу, затронутому в прочитанном или прослушанном тексте, давать оценку художественным особенностям исходного текста;

- владеть основными жанрами публицистики, создавать собственные письменные тексты проблемного характера на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, социально-бытовые темы, использовать в собственной речи многообразие грамматических форм и лексическое богатство языка;
- создавать устное высказывание на лингвистические темы;
- владеть приемами редактирования текста, используя возможности лексической и грамматической синонимии;
- оценивать речевое высказывание с опорой на полученные речеведческие знания;

***анализ текста и языковых единиц:***

- проводить разные виды языкового разбора;
- опознавать и анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
- анализировать тексты различных функциональных стилей и разновидностей языка с точки зрения содержания, структуры, стилевых особенностей, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач и использования изобразительно-выразительных средств языка;

***соблюдение языковых норм и правил речевого поведения:***

- применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические;
- грамматические нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать в процессе письма изученные орографические и пунктуационные нормы;
- эффективно использовать языковые единицы в речи;
- соблюдать нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения;
- участвовать в спорах, диспутах, дискуссиях, владеть умениями доказывать, отстаивать свою точку зрения, соглашаться или не соглашаться с мнением оппонента в соответствии с этикой речевого взаимодействия;
- фиксировать замеченные нарушения норм в процессе аудирования, различать грамматические ошибки и речевые недочеты, тактично реагировать на речевые погрешности в высказываниях собеседников.

### Содержание программы

	<b>Наименование раздела</b>	<b>Краткое содержание</b>	<b>Кол-во часов</b>
	<b><i>Введение. Синтаксис и пунктуация.</i></b>	Основные понятия синтаксиса и пунктуации. Основные синтаксические единицы. Основные принципы русской пунктуации. Пунктуационный анализ	<b>1 ч.</b>
	<b><i>Словосочетание</i></b>	. Классификация словосочетаний. Виды синтаксической связи. Синтаксический разбор словосочетаний	<b>2 ч. (1К/Р)</b>

		.	
	<p><b>Предложение 2</b></p> <p><b>ПНаимростное осложненное предложение</b></p>	<p>Понятие о предложении. Классификация предложений. Предложения простые и сложные. Виды предложений по цели высказывания. Виды предложений по эмоциональной окраске. Предложения утвердительные и отрицательные. Виды предложений по структуре. Двусоставные и односоставные предложения. Главные члены предложения. Тире между подлежащим и сказуемым. Распространённые и нераспространённые предложения. Второстепенные члены предложения. Полные и неполные предложения. Тире в неполном предложении. Соединительное тире. Интонационное тире. Порядок слов простом предложении. Инверсия. Синонимия разных типов простого предложения</p> <p><i>Простое осложнённое предложение.</i> Однородные члены предложения. Знаки препинания в предложениях с однородными членами. Знаки препинания при однородных и неоднородных определениях. Знаки препинания при однородных и неоднородных приложениях. Знаки препинания при однородных членах, соединённых неповторяющимися союзами. . Знаки препинания при однородных членах, соединённых повторяющимися и парными союзами</p> <p>Обобщающие слова при однородных членах предложения. Знаки препинания при обобщающих словах.</p> <p><i>Обособленные члены предложения.</i> Знаки препинания при обособленных членах предложения. Обособленные и необособленные определения. Обособленные приложения, дополнения. Обособленные обстоятельства. Уточняющие, пояснительные и присоединительные члены предложения.</p> <p>Параллельные синтаксические конструкции. Знаки препинания при сравнительном обороте.</p> <p><i>Знаки препинания при словах и конструкциях, грамматически не связанных с предложением.</i> Знаки препинания при обращениях. Знаки препинания при вводных словах, словосочетаниях. Знаки препинания при вставных конструкциях. Знаки препинания при междометиях. Утвердительные, отрицательные, вопросительно-восклицательные слова</p> <p>P.P Составление доверенности</p>	16(1К/Р)
	<b>Сложное предложение</b>	Понятие о сложном предложении. Сложносочинённое предложение. Знаки препинания в сложносочинённом предложении. Синтаксический разбор сложносочинённого предложения.	8 ч. (3р.р.)

		<p>Сложноподчинённое предложение. Главное и придаточное предложения. Типы придаточных предложений. Знаки препинания в сложноподчинённом предложении с одним или несколькими придаточными. Синтаксический разбор сложноподчинённого предложения с несколькими придаточными.</p> <p><i>Бессоюзное сложное предложение</i>. Знаки препинания в бессоюзном предложении. Точка с запятой в бессоюзном сложном предложении. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении. Тире в бессоюзном сложном предложении. Синтаксический разбор бессоюзного сложного предложения</p> <p><i>Период</i>. Знаки препинания в периоде. Синонимия предложения с разных типов сложного предложения.</p> <p>Р.Р Составление резюме</p>	
	<i>Предложения с чужой речью</i>	<p>Способы передачи чужой речи. Монологическая и диалогическая речь Знаки препинания при прямой речи. Знаки препинания при диалоге. Цитаты. Знаки препинания при цитатах</p> <p>Р.р.Составление рецензии.</p>	. 2 ч.
	<i>Культура речи. Стилистика. Взаимосвязь языка и культуры</i>	<p>Язык и речь. Культура речи как раздел науки о языке, изучающий правильность и чистоту речи. Правильность речи. Норма литературного языка. Нормы литературного языка: орфоэпические, акцентологические, словообразовательные, лексические, морфологические, синтаксические, стилистические. Орографические и пунктуационные нормы. Речевая ошибка. Качества хорошей речи: чистота, выразительность, уместность, точность, богатство. Виды и роды ораторского красноречия. Ораторская речь и такт. Стилистика как раздел науки о языке, изучающий стили языка и стили речи, а также изобразительно-выразительные средства. Стиль. Классификация функциональных стилей. Научный стиль. Официально-деловой стиль. Публицистический стиль. Разговорный стиль. Художественный стиль. Текст. Основные признаки текста. Функционально-смысловые типы речи: повествование, описание, рассуждение. Анализ текстов разных стилей и жанров.</p> <p>Отражение в русском языке материальной и духовной культуры русского и других народов . Взаимообогащение языков как результат взаимодействия национальных культур.</p>	3(1K/P)
	<i>Из истории русского языкознания</i>	М.В.Ломоносов, А.Х.Востоков, Ф.И. Буслаев В.И.Даль и др.	

## **Календарно-тематическое планирование**

11 класс русский язык - 2 часа в неделю-68 часов в год

Учебник «Русский язык 10-11 класс» Авторы.: – Гольцова Н.Ю ,Шамшин И.В., Мищерина М.А. ; М. Просвещение, 2012

№	Тема урока	Дата проведения	
		План	Факт
<b>Простое предложение – 34 часа</b>			
1 -2	Основные принципы русской пунктуации. Основные единицы синтаксиса. Словосочетание	01.09 02.09	
3	Синтаксический разбор словосочетания.	08.09	
4-5	Предложение. Простое предложение	09.09 15.09	
6-7	Грамматическая основа предложения. Способы выражения главных членов предложения.	16.09 22.09	
8	Тире в простом предложении	23.09	
9-10	Контрольная работа №1	29.09 30.11	
11-12	Предложения с однородными членами. Знаки препинания в предложениях с однородными членами.	06.10 07.10	
13-14	Знаки препинания при однородных и неоднородных определениях, однородных и неоднородных приложениях.	13.10 14.10	
15	Обобщающие слова при однородных членах	20.10	
16-17	Обособление определений	21.10 27.10	
18-19	Обособленные приложения	28.10 17.11	
20-21	Обособленные обстоятельства	18.11 24.11	
22-23	Обособленные дополнения Р.Р Составление расписки	25.11 01.12	

24-25	Уточняющие, пояснительные и присоединительные конструкции.	02.12 08.12	
26-27	Вводные и вставные конструкции.	09.12 15.12	
28-29	Обращения. Предложения с междометиями, утвердительными, отрицательными и вопросительными словами.	16.12 22.12	
30	Конструкция с союзом как.	23.12	
31	P.p Составление доверенности	29.12	
32-33	Диктант с грамматическим заданием.		
34	Контрольная работа №2		

**Сложное предложение – 34 часа**

35-36	Понятие о сложном предложении.	19.01	
37-38	Классификация сложных предложений. Пунктуация в сложносочиненном предложении.	20.01 26.01	
39-40	Знаки препинания в сложноподчиненном предложении с одним придаточным.	27.01 02.02	
41	Знаки препинания в сложноподчиненном предложении с несколькими придаточными.	03.02	
42		09.02	
43	Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении.	10.02	
44	P.p Составление резюме	16.02	
45-46	Знаки препинания в сложных предложениях с разными видами связи.	17.02 23.02	

47	Период. Знаки препинания в периоде.	24.02	
48-49	Способы передачи чужой речи . Монологическая и диалогическая речь. Знаки препинания при прямой речи.	02.03 03.03	
50-51	Монологическая и диалогическая речь Знаки препинания при диалоге	09.03 10.03	
52-53	Знаки препинания при цитатах.	16.03 17.03	
54	Контрольная работа	31.03	
55-	Сочетание знаков препинания.	06.04	
56	P.P Составление рецензии	07.04	
57-58	Факультативные знаки препинания. Авторская пунктуация.	13.04 14.04	
59	Подготовка к контрольной работе по теме: «Знаки препинания в сложном предложении».	20.04	
60	Контрольное тестирование	21.04	
61-	Диктант с грамматическим заданием	27.04	
62	Работа над ошибками	28.04	

63	Культура речи (семинар) Культура разговорной и публичной речи	04.05	
64	Функциональные стили речи. Лингвистический анализ текстов различных функциональных разновидностей языка	05.05	
65	Из истории русского языкознания. Русские лингвисты	11.05	
66	Подготовка к итоговому тестированию	12.05	
67-68	Итоговое тестирование.	18.05 19.05	